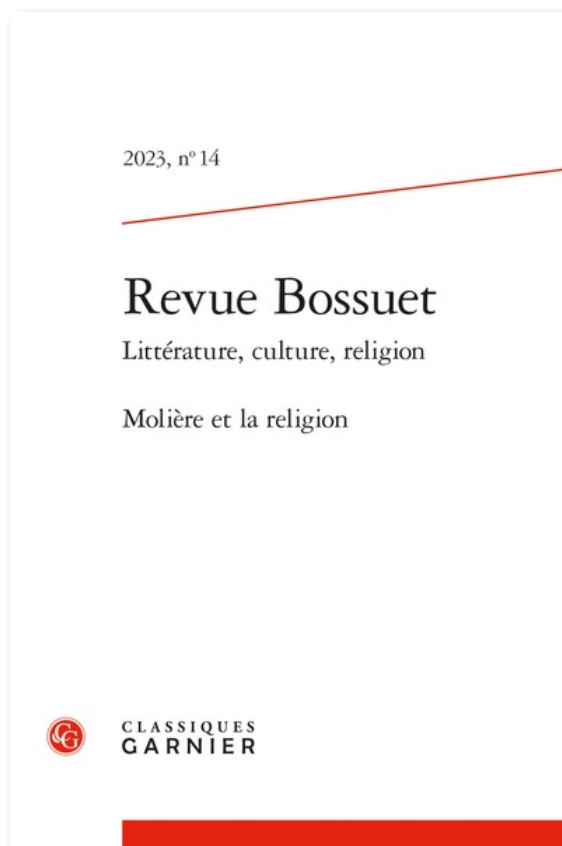




Bossuet et l'espérance, ou l'œuvre désœuvrée

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Bossuet](#)
2023, n° 14. Molière et la religion

Auteur : Lyraud (Pierre)

Résumé : Des trois vertus théologiques, l'espérance est la moins interrogée. Elle est pourtant la plus poétique des vertus, au moins en ce sens qu'elle affecte les trois pôles de la communication que sont l'énonciateur, l'énoncé et le récepteur. On propose de synthétiser la définition bossuétienne de l'espérance qui dit ensemble le tremblement de la condition humaine et sa consolation, sa séparation et sa grandeur, la mesure infinie de l'Espérance divine et la démesure trompeuse de l'espérance humaine.

Pages : 169 à 191

Revue : [Revue Bossuet](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406164951

ISBN : 978-2-406-16495-1

ISSN : 2494-5102

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16495-1.p.0169

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/01/2024

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : espérance, Bossuet, désœuvrement, passion, vertu théologale

[Afficher en ligne](#)