



Voyages d'un évêque français à Londres

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Bossuet Littérature, culture, religion](#)
2021, n° 12. Bossuet et l'Angleterre

Auteurs : Zwicker (Steven N.), Koch (Jonathan)

Résumé : Bossuet n'alla jamais en Angleterre, et ne lisait ni n'écrivait l'anglais. Parmi ses œuvres, celles (de polémique doctrinale) qui traversèrent la Manche rencontrèrent un large public, souvent - combatif, dans le Londres de la Restauration. Texte violemment critique envers le théâtre, les *Maximes et réflexions sur la comédie*, quoiqu'exactement contemporaines de la polémique anglaise sur le théâtre, ne furent presque pas remarquées ; or elles révèlent une dimension fondamentale de sa théologie eucharistique.

Pages : 85 à 110

Revue : [Revue Bossuet](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406125525

ISBN : 978-2-406-12552-5

ISSN : 2494-5102

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12552-5.p.0085

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/12/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Polémique, "papisme et esclavage », conversion, Eucharistie, haine du théâtre, histoire du livre, catalogues de ventes aux enchères, Angleterre de la Restauration

[Afficher en ligne](#)