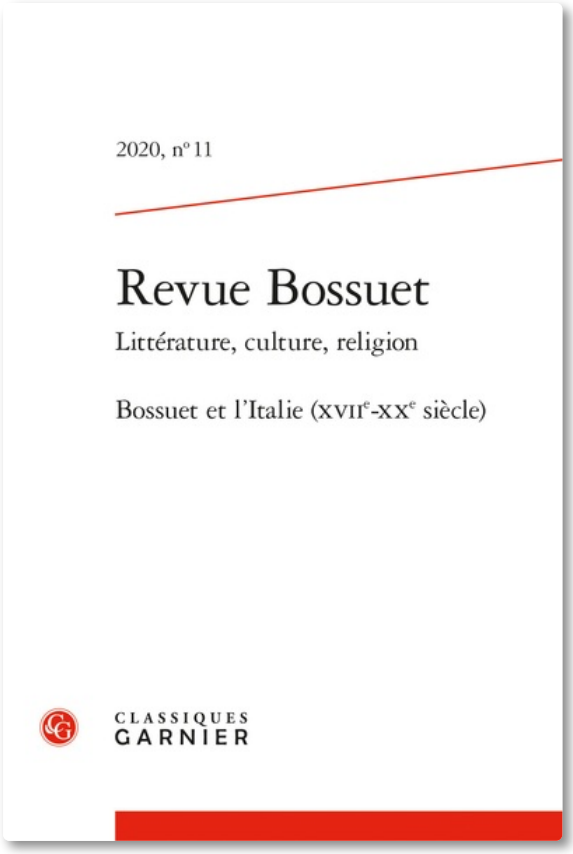

Sur les traces de Bossuet en Italie

Type de publication : Article de revue

Revue : Revue Bossuet Littérature, culture, religion
2020, n° 11. Bossuet et l'Italie (XVIIe-XXe siècle)

Auteur : Romeo (Maria Vita)

Résumé : La présence de la pensée de Bossuet en Italie est marquée par la traduction de ses écrits depuis le début du XVIIIe siècle : ainsi, la traduction italienne de la *Relation sur le quiétisme* date de 1698. Au cours du XVIIIe siècle, une diffusion des œuvres de Bossuet est attestée en Sicile. Au XIXe siècle, Bossuet influence notamment Manzoni. À partir du 2002 paraissent les traductions du *Traité de la concupiscence*, du *Traité du libre arbitre*, et du *Traité sur la connaissance de Dieu et de soi-même*.

Pages : 109 à 124

Revue : Revue Bossuet

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110491

ISBN : 978-2-406-11049-1

ISSN : 2494-5102

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11049-1.p.0109

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/11/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : théologie, philosophie, liberté, responsabilité, éthique, éducation, Manzoni

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier