



Un éloge de Bossuet à Rome en 1705

L'immagine del Vescovo de Paul Alexandre Maffei

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Bossuet Littérature, culture, religion](#)
2020, n° 11. Bossuet et l'Italie (XVII^e-XX^e siècle)

Auteur : Romagnino (Roberto)

Résumé : L'article se penche sur le texte de l'éloge de Bossuet prononcé en 1705 lors d'une séance de la Congrégation pour la propagation de la foi (Rome), par le savant italien Paul-Alexandre Maffei. L'analyse de l'intertexte ayant fourni la matière pour cet éloge à la structure atypique suggère que ce dernier constitue en réalité un pastiche des matériaux consultés, préparé vraisemblablement sur l'initiative et avec le concours des personnalités proches de l'évêque de Meaux.

Pages : 89 à 108

Revue : [Revue Bossuet](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110491

ISBN : 978-2-406-11049-1

ISSN : 2494-5102

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11049-1.p.0089

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/11/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)