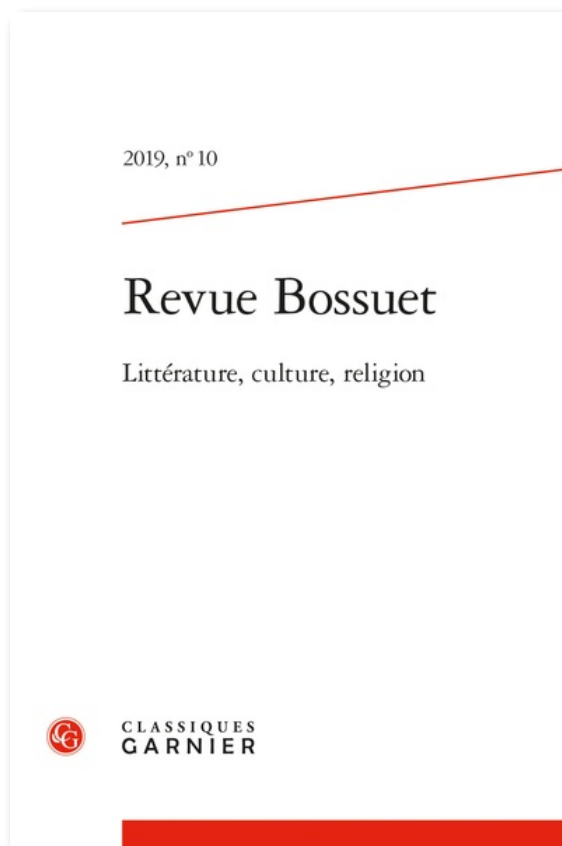




La voix de l'évêque dans la France du XVII^e siècle

Prédication directe et indirecte

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Bossuet Littérature, culture, religion](#)
[2019, n° 10. varia](#)

Auteur : Régent-Susini (Anne)

Résumé : La mission épiscopale, dont l'importance est réaffirmée par le concile de Trente, voit sa spécificité discutée tout au long du XVII^e siècle : l'épiscopat est-il un sacrement distinct de la prêtrise, ou n'est-il qu'une sorte d'extension du sacerdoce. Les contributions réunies dans ce numéro thématique soulignent que si l'évêque tridentin est volontiers présenté comme le dépositaire d'une « voix » spécifique au sein de l'institution ecclésiastique, sa voix est aussi appelée à informer (dans tous les sens du terme) d'autres voix, qui la prolongent et la déclinent.

Pages : 13 à 16

Revue : [Revue Bossuet](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406097983

ISBN : 978-2-406-09798-3

ISSN : 2494-5102

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09798-3.p.0013

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/10/2019

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Évêque, Bossuet, Godet des Marais, Fénelon, Massillon, prédication, ecclésiologie, histoire ecclésiastique

[Afficher en ligne](#)