



Bossuet au miroir de l'*Encyclopédie*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Bossuet Littérature, culture, religion](#)
[2017, n° 8. Réceptions de Bossuet au XVIII^e siècle](#)

Auteur : Paschoud (Adrien)

Résumé : S'interrogeant sur la faible densité du corpus bossuétiste dans l'Encyclopédie, l'article montre que si elle est liée à une sécularisation du champ théologico-politique, elle aboutit également à réinvestir l'œuvre de Bossuet dans le champ de l'éloquence, objet à partir de la fin du XVII^e siècle d'une mutation profonde. Les oraisons funèbres de Bossuet permettent alors de définir un rapport renouvelé à l'expression littéraire, aux premiers rangs de laquelle se trouvent le sublime et le génie.

Pages : 59 à 71

Revue : [Revue Bossuet](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406071341

ISBN : 978-2-406-07134-1

ISSN : 2494-5102

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07134-1.p.0059

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 01/09/2017

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)