



Une curieuse invention du Père Mersenne

La psophologie et la musique du cœur

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Bossuet](#)
2016, n° 7. varia

Auteur : Gominet-Brun (Julien)

Résumé : L'importance de l'œuvre musicale du Père Mersenne n'est plus à démontrer : ses travaux en acoustique ont fait date dans l'histoire des sciences. En 1634, il publie l'acte de baptême d'une curieuse invention, la psophologie. Cette nouvelle « science des sons » est l'enfant d'un homme dont les recherches s'inscrivent dans une démarche de foi. Méditation joyeuse sur les beautés d'un monde qui ne cesse de chanter la gloire de son Créateur, ce texte est l'expression d'une spiritualité qui se chante autant qu'elle se dit.

Pages : 87 à 102

Revue : [Revue Bossuet](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066798

ISBN : 978-2-406-06679-8

ISSN : 2494-5102

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06679-8.p.0087

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/12/2016

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)