



***Gaspard* déchiffré ?**

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Bertrand](#)
2023, n° 6. varia

Auteur : Kliebenstein (Georges)

Résumé : Barbey d'Aurevilly pensait *Les Fleurs du Mal* dotées d'« une architecture secrète ». Le même rêve hante ceux qui aiment *Gaspard de la Nuit*. J. Bony, qui a cru repérer une organisation des pièces à partir du chiffre 17, en a risqué une interprétation. D'autres ont été avancées par J. Céard, A. Houplain et l'auteur de ces lignes. Il s'agit ici de rouvrir le dossier avec deux questions : Que faire face à un « fait » possiblement dû au hasard ? Qu'est-ce qu'une interprétation supposée convaincante ?

Pages : 27 à 57

Revue : [Revue Bertrand](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406149835

ISBN : 978-2-406-14983-5

ISSN : 2649-2644

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14983-5.p.0027

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/06/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : critériologie, déchiffrement, décryptage, énonciation impossible, eschatologie, herméneutique, numérologie

[Afficher en ligne](#)