



## À propos de la genèse de « Gaspard de la Nuit »

La lettre d'Ida Saint-Elme à Charles Malot publiée dans *Le Provincial*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Bertrand](#)  
2021, n° 4. varia

Auteur : Ravonneaux (Nathalie)

Résumé : La lettre de la Contemporaine, une des femmes les plus célèbres de la Restauration, auteure de Mémoires qui ont fait scandale, publiée dans *Le Provincial* est-elle authentique ? Un faisceau d'indices conduisent à soupçonner une supercherie de Bertrand ce qui ferait de ce texte une première version du texte liminaire du manuscrit de 1836.

Pages : 205 à 230

Revue : [Revue Bertrand](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406117735

ISBN : 978-2-406-11773-5

ISSN : 2649-2644

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11773-5.p.0205

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/06/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Brifaut, bonapartistes, Brugnot, catholicisme, conservateur, Foisset, mystification, Nodier, Piron, Révolution

[Afficher en ligne](#)