



Des feux aux reflets inquisiteurs

Lecture du cycle du feu dans *Gaspard de la Nuit*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Revue Bertrand](#)
2020, n° 3. varia

Auteur : Boyère (Hugo)

Résumé : Fondé sur la conviction que le recueil construit par Bertrand joue sur une dimension narrative en clair-obscur, ce travail essaie d'en raconter l'une des multiples histoires possibles. Il propose d'entrevoir un « cycle du feu », dont les reflets éclairent une vision critique du Moyen Âge, et où se découpent les ombres de personnages victimes de l'Inquisition et de toute forme de pouvoir vectrice d'intolérance.

Pages : 29 à 63

Revue : [Revue Bertrand](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406106494

ISBN : 978-2-406-10649-4

ISSN : 2649-2644

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10649-4.p.0029

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/07/2020

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Intertextualité, Béguine, galerie, bûcher(s), polyphonie

[Afficher en ligne](#)