



## Revoir la fin

### Dénouements remaniés au théâtre (xviii<sup>e</sup>-xix<sup>e</sup> siècles)

Type de publication : Collectif

Directrices d'ouvrage : Robardey-Eppstein (Sylviane), Naugrette (Florence)

Résumé : Ce volume décrypte les nécessités, les pratiques et les enjeux des changements *de* ou *au* dénouement dans le théâtre des xviii<sup>e</sup> et xix<sup>e</sup> siècles. Lieu sensible, moment stratégique, la fin revue mobilise tous les acteurs du fait théâtral, entre textes et scènes, entre reprises et adaptations étrangères.

Nombre de pages : 547

Parution : 20/07/2016

Collection : [Rencontres](#), n° 152

Série : Études théâtrales, n° 2

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812451010

ISBN : 978-2-8124-5101-0

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5103-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/07/2016

Langue : Français

Mots-clés : Arts du spectacle, histoire du théâtre, littérature comparée, littérature française, littérature étrangère, théâtre du xviii<sup>e</sup> siècle, théâtre du xix<sup>e</sup> siècle