



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des matières », in ABECASSIS (Michaël), PEÑALVER VICEA (Maribel) (dir.), *Rêve d'écriture et écriture du rêve. Entre carcéralités et libertés langagières*, p. 251-252

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11492-5.p.0251](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11492-5.p.0251)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2021. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

Michaël ABECASSIS et Maribel PEÑALVER VICEA Introduction . . . . .	7
Rita RODRÍGUEZ VARELA L'exploration artistique du corps et du trauma dans <i>Homme invisible à la fenêtre</i> . . . . .	15
Lydia VÁZQUEZ Les <i>Cells</i> , ou les obsessions alvéolées de Louise Bourgeois . . . . .	29
Eric LYNCH La carcéralité cosmique chez Pierre Alferi . . . . .	43
Dawn M. CORNELIO et Chloé DELAUME « <i>Dream Operator</i> » de Chloé Delaume. Le texte du monde des rêves, le monde rêvé du texte . . . . .	59
Dawn M. CORNELIO et Chloé DELAUME Chloé Delaume's "Dream Operator". A Text of Dreams, A Dreamed Text . . . . .	67
Stéphane VINOLO Les structures discursives de l'image. L'icône comme modèle artistique du rêve . . . . .	75
Jean-Jacques BARREAU La parole étendue sur l'abîme . . . . .	99
Andy STAFFORD Poésie dans les prisons du roi. Dialectique du solaire dans l'œuvre carcérale d'Abdellatif Laâbi . . . . .	121

Michaël ABECASSIS Le manichéisme du blanc et du noir dans le livre VI de <i>Paradise Lost</i> . Le motif orphique . . . . .	137
María Teresa PISA CAÑETE Des rêves de liberté et la liberté des rêves. Une étude du théâtre onirique de Dulcinée Langfelder . . . . .	165
Raymond DELAMBRE 夢, frontière entre deux mondes. Rêve, « genre » aux projections chinoises . . . . .	191
Kevin C. ROBBINS Historic Graphic Freedom Via New Multiple Medias. Self-Expression and Self-Liberation by Parisian Anarchist Youth Combatting the Abusive French Carceral State, The Almercyda Case, Circa 1900-1912 . . . . .	205
Bibliographie . . . . .	229
Index des termes . . . . .	243
Index des noms . . . . .	245
Résumés . . . . .	247