



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des termes », in ABECASSIS (Michaël), PEÑALVER VICEA (Maribel) (dir.), *Rêve d'écriture et écriture du rêve. Entre carcéralités et libertés langagières*, p. 243-244

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11492-5.p.0243](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11492-5.p.0243)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES TERMES

- Abîme : 11-12, 41, 60, 99, 105, 107-110, 112, 116, 120, 123, 136, 149, 162, 198, 232-233
- Angé : 12, 124, 137, 142, 145-146, 148-151, 153, 155, 161-162
- Arts visuels : 7, 197
- Carcéralité : 8-9, 12, 43, 137, 141, 191
- Carcéralité cosmique : 9, 43
- Cells : 9, 29-36, 38, 41-42, 208-209, 214
- Cellule : 9-10, 29-31, 36-41, 46, 49, 52-53, 104
- Corps : 7-9, 15-18, 20-28, 34-36, 39-40, 47, 55-56, 60-61, 64, 84, 101-102, 107, 110, 115, 130, 138, 141, 147, 154-155, 157-158, 162, 185, 188, 197, 222-223, 234, 237, 239, 241
- Couleur : 7, 9, 12, 16, 20-21, 23-27, 29, 31-32, 36, 38-40, 80, 137-138, 142-143, 145, 148, 159-160, 163, 167, 175, 191, 196
- Dream Operator* : 10, 59-63, 67, 69, 71, 233
- Dystopie carcérale : 7, 10, 44
- Emprisonnement : 7, 10, 45, 47-48, 175, 204, 211, 233
- Évasion : 7, 12-13, 46-47, 49, 78, 191
- Fenêtre : 7-8, 11-12, 15, 17-21, 30, 39, 53, 65, 79-80, 101, 104-109, 113-116, 138, 172, 185, 200, 202, 231, 240-241
- Icône : 10-11, 31, 75, 78, 83-86, 90-97, 163
- Idéogramme : 13, 191
- Image : 7, 10-11, 22, 24, 26-28, 31-33, 37-38, 42, 49-50, 52-57, 75-78, 83-91, 95-96, 99, 101, 103-107, 110-112, 114, 116-118, 127, 133, 141-142, 145-146, 152-153, 156-158, 161, 163, 168-170, 172-173, 175-177, 179-180, 182-189, 198, 208, 212, 231-232, 236, 241
- Incarcération : 9-11, 41, 43, 46, 55, 78, 82, 122-123, 126, 133, 173
- Jardin : 13, 80, 147, 191, 194, 200
- Liberté langagière : 7-8
- Littérature : 8, 13, 15, 21, 47, 59, 110, 135, 191-192, 194, 229, 236, 240, 247
- Lumière : 7, 11-12, 14, 24, 46, 54-55, 75, 96, 106-107, 118, 125, 130, 134, 136-140, 142-147, 150, 153-154, 156-157, 159-160, 163, 168, 173, 176, 178, 182-183, 187, 204
- Mécanisme de défense : 8, 17-19
- Nacelle : 9, 43, 52-55
- Obsession : 9, 24-25, 29, 34, 41, 139
- Poésie : 12, 43, 47, 104, 111, 121-123, 125, 127, 131, 135-136, 140, 158, 233, 241
- Processus onirique : 11, 77, 85, 97
- Prison : 10-13, 30-31, 41, 43, 45-47, 52-55, 84, 87, 89, 91, 95, 103, 106, 121-123, 126, 131-134, 138, 153-154, 201, 205-211, 214-217, 222-227, 230, 232, 234, 236-241

- Psychanalyse : 7-8, 16, 33, 96, 99-108, 111-113, 115, 167, 191, 230-231, 233-238
Punctum : 12, 17
 Rêve : 7-14, 35, 53, 56, 59-63, 65-66, 75-78, 82, 85, 89-97, 100-110, 113-115, 117, 119, 128, 131, 137-138, 153, 164-181, 183-196, 199, 201-203, 230-232, 234, 236-238, 240-241
 Rêve lucide : 9, 10, 60-63, 171
 Satan : 12, 137, 139-140, 142-150, 152, 154, 157, 161-163
 Soleil : 12, 51, 54, 121-136, 140, 142, 145-148, 150, 153, 159, 163, 194, 199, 202, 232-233, 237-238
 Sublimation : 23, 110, 153
 Symbole : 16, 24, 32, 38, 139, 143, 148, 151, 157, 159-160, 164, 181, 184, 195, 232, 240
 Trauma : 8-9, 15-20, 22-23, 29, 32-33, 41-42, 228
 Traumatisme : 16, 17, 232