



Heroism between history and fiction

Maïssa Bey's *Entendez-vous dans les montagnes...* and Leïla Marouane's *La Jeune Fille et la mère*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Représentations de la guerre d'indépendance algérienne](#)

Auteur : Kosniowski (Jenny)

Résumé : Dans *Entendez-vous dans les montagnes...* (2002), Maïssa Bey explore, sur un mode fictionnel, les aspects obscurs de la mort de son père. Dans *La Jeune Fille et la Mère* (2005), Leïla Marouane utilise la fiction pour réduire les failles du récit historique en fictionalisant un personnage historique pour raviver la présence des femmes dans la guerre. La fictionalisation rappelle la distance inhérente au rapport entre la réalité historique du personnage et toute forme de représentation.

Pages : 187 à 201

Collection : [Rencontres](#), n° 357

Série : Littérature générale et comparée, n° 26

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406079491

ISBN : 978-2-406-07949-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07949-1.p.0187

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2019

Langue : Anglais

Article de collectif : [Précédent](#) 11/17 [Suivant](#)