



Représentation du discours autre et ironie dans *À la recherche du temps perdu*

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Moricheau-Airaud (Bérengère)

Résumé : La représentation du discours autre dans *À la recherche du temps perdu* montre combien le narrateur est aux prises avec l'hétérogénéité du discours qui habite son expression, et surtout comment les configurations de cette représentation prêtent le jeu de cette altérité énonciative à l'expression d'une polyphonie ironique.

Nombre de pages : 443

Parution : 14/02/2024

Collection : [Bibliothèque proustienne](#), n° 51

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406160779

ISBN : 978-2-406-16077-9

ISSN : 2117-3494

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16079-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/02/2024

Langue : Français

Mots-clés : Style, stylistique, sujet, historicité, énonciation, hétérogénéités énonciatives, tension