



Les *motti* du *Decameron* sous la plume des traducteurs français (1411-1545)

Prémices de la facétie humaniste en Europe

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Rencontres facétieuses entre France et Italie. Pour une généalogie du rire européen](#)

Auteur : Viet (Nora)

Résumé : Le *Decameron* de Boccace assume dans l'histoire de la facétie une fonction matricielle. Cet article propose d'éclairer la gestation du genre en France à la lumière des premières traductions du recueil de Boccace : Laurent de Premierfait, 1411-1414 ; Antoine Vérard, 1485 ; Antoine Le Maçon, 1545.

Pages : 35 à 55

Collection : [Rencontres](#), n° 501

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 116

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406110002

ISBN : 978-2-406-11000-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11000-2.p.0035

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/07/2021

Langue : Français

Mots-clés : traduire, humanisme, modèles, poétique, rhétorique, identitaire, hybridation générique

[Afficher en ligne](#)