



## **Le *Mascurat* de Gabriel Naudé ou le détournement libertin du rire transalpin**

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Rencontres facétieuses entre France et Italie. Pour une généalogie du rire européen](#)

Author: Roche (Bruno)

Abstract: Le panorama du burlesque transalpin brossé dans le *Mascurat* fournit à Naudé l'occasion de forger sa propre définition du rire en réfléchissant aux moyens de métamorphoser les facéties italiennes en attaques libertines contre les dogmes chrétiens et la crédulité populaire qui les fortifie.

Pages: 155 to 170

Collection: [Encounters](#), n° 501

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 116

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406110002

ISBN: 978-2-406-11000-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11000-2.p.0155

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 07-21-2021

Language: French

Keyword: burlesque, parodie, libertinage, politique, religion, humanisme, langue, style

[Display online](#)