



CLASSIQUES  
GARNIER

« Index des œuvres citées », in PROVINI (Sandra), BOST-FIEVET (Mélanie) (dir.), *Renaissance imaginaire. La réception de la Renaissance dans la culture contemporaine*, p. 393-397

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09160-8.p.0393](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09160-8.p.0393)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES ŒUVRES CITÉES

- 300 : 356
- Abécédaire provisoirement définitif, L'* : 219, 225-226, 239
- Abyme* : 334
- A Discovery of Witches : A Novel* : 294
- Adoration des Mages* : 121
- Âge de la déraison, L'* : 345
- À Georges Perec* : 238-239
- Agony and the Ecstasy, The* : 19
- Alias* : 19, 117-118, 126-127, 129
- All is True* : voir *Henri VIII*
- All Souls Trilogy* : 294
- Ange de mon démon, L'* : 23
- Anges et Démons (roman)* : 271-272, 274-275, 277-278, 284
- Anges et Démons (film)* : 273
- Annonciation* : 121
- Antoine Bloyé* : 183
- Arachnae* : 295, 302, 306
- Archipel des Numinées, L'* : 22-23, 295, 301, 334, 341, 346
- Ariosto Furioso* : 16
- Ascension, L'* : 185
- Assassini, The* : 295-296
- Assassin's Creed* : 19, 21, 118, 128-129, 131, 137, 352, 356, 358
- Assassin's Creed II* : 22, 117, 121, 349, 355, 359
- Assassin's Creed II : Brotherhood* : 119-120, 122, 349, 355, 359
- Assassin's Creed : Brotherhood (roman)* : 118
- Assassin's Creed : Lineage (film)* : 356
- Assassin's Creed : Renaissance (roman)* : 118
- Assomption de la Vierge, L'* : 100
- Astérix chez les Belges* : 10
- A Straight Story* : 81
- Atlas de Littérature Potentielle, L'* : 223, 238
- Au temps où la Joconde parlait* : 19
- Aviator* : 81
- Bagatelles pour un massacre* : 158, 162-167, 171
- Beaux Draps, Les* : 162-163, 165, 174
- Beaux présents, belles absentes* : 238
- Belle au bois dormant, La* : 285
- Belle Lisse Poire du prince de Motordu, La* : 252
- Benjamin Gates et le livre des secrets* : 275
- Benjamin Gates et le trésor des templiers* : 275
- Bibliothèque de Warburg. Version mixte, La* : 236
- Boleyn Inheritance, The* : 59
- Borgia* : 18, 93
- Borgia, Les* : 17
- Borgias, The* : 18, 93
- Boyfriend* : 89
- Bring Up the Bodies* : 18, 75, 88
- Caliban* : 176, 183
- Caliban parle* : 176, 182
- Cène, La* : 110
- Cent mille milliards de poèmes* : 227
- Cesare* : 18, 89-91, 93, 96, 99
- Charly* : 9, 17
- Christophe Colomb, Mémoires* : 33
- Chroniques des crépusculaires, Les* : 334
- Cinquième Livre* : 242
- Citadelles* : 349-350, 353, 355-356
- Cité des eaux mouvantes, La* : 298
- Cité idéale, La* : 322
- Civilisateur : histoire de l'humanité par les grands hommes, Le* : 194

- Clarisse, La* : 253  
*Codex Atlanticus* : 123  
*Codex sur le vol des oiseaux* : 125  
*Colloques* : 53  
*Comment Pantagruel monta sur mer* : 242, 256  
*Communauté de l'anneau, La* : 312  
*Complaintes et Epitaphes du Roy de la Bazoche* : 225  
*Conseiller, Le* : 75  
*Constant Princess, The* : 59, 63, 65, 70  
*Contra commentarios* : 52  
*Conversion à l'humain* : 176, 179, 182  
*Couronne margaritique* : 239  
*Culture prolétarienne* : 184  
*Cyborg* : 213  
*Cytheriae* : 295, 302, 309  
  
*Dame à l'hermine* : 121  
*Dame de Monsoreau, La* : 138  
*Da Vinci Code* : 10, 21, 120, 138, 271-272, 274-275, 277-278, 282-286  
*Da Vinci Code (film)* : 273  
*Da Vinci's Demons* : 23, 123  
*De la vicissitude ou variété des choses en l'univers* : 198  
*Délie* : 299  
*De Occulta Philosophia* : 292  
*Demande, La* : 40  
*Démonomanie des sorciers* : 292  
*De Natura rerum* : 276  
*Description de l'Afrique* : 32  
*Description du silence* : 283  
*Désorceler* : 292  
*Deux sœurs pour un roi* : voir *Other Boleyn Girl, The*  
*Discours de la servitude volontaire* : 16, 175  
*Discours sur les misères de ce temps* : 158  
*Discovery of Witches, A* : 294  
*Divine Comédie, La* : 89, 94, 278, 288  
*Dominium mundi* : 16  
*Doutes de Salai, Les* : 38, 276-277  
*Droits nouveaux* : 232  
*D'un château l'autre* : 160-161  
  
*École des cadavres, L'* : 162, 171  
*Écran total* : 212  
*Empire des mille Planètes, L'* : 294  
*Enfer, L'* : 94  
*Énigme sacrée, L'* : 271  
*Enlèvement d'Hortense, L'* : 231  
*Enquêtes de Jonathan Argyll, Les* : 10  
*Entretiens avec le professeur Y* : 164  
*Enseignements et apologues* : 101  
*Essai sur les mœurs et l'esprit des nations* : 45  
*Eternal Sabbath* : 89  
*Éthique à Nicomaque* : 100  
*Évangile éternel. Étude sur Michelet, L'* : 176, 182  
*Exiled Blade, The* : 296  
  
*Fallen Blade, The* : 296  
*Fliessende Königin, Die* : 298-299  
*Fortune de France* : 13  
  
*Gagner la guerre* : 22-23, 301, 303, 306-307, 311-312, 333, 338-339, 343  
*Game of Thrones* : 10, 137, 356  
*Gandhi* : 80  
*Gargantua* : 241, 247-249, 251  
*Gargantua (album)* : 241, 254  
*Gargantua (BD)* : 241-243  
*Gargantua d'après Rabelais* : 245  
*Grand Incendie de Londres, Le* : 236-237  
*Guirlande de Paul, La* : 223, 227-228  
*Guirlande de Julie* : 223  
*Gutenberg* : 191-192, 196  
*Gutenberg le rêveur de livres* : 194  
  
*Hamlet* : 84  
*Henri VIII* : 83-84, 87  
*Heptaméron* : 49  
*Hérétiques* : 34  
*Héritage Boleyn, L'* : voir *Boleyn Inheritance, The*  
*Hieroglyphica* : 281  
*Homme au gant, L'* : 114  
*Homme de Vitruve, L'* : 278

- If on a Winter's Night* : 23  
*Il faut désobéir* : 252  
*Ilium* : 21  
*Impressions de France. IncurSION dans la littérature du premier XVI<sup>e</sup> siècle* : 222  
*Inferno* : 21, 272-273, 278, 283, 288  
*Innamorati, Les* : 22  
*Insuccès de la fête, L'* : 19  
*Ivanhoé* : 99  
  
*Jadis* : 23, 117, 132333-338, 340-341, 345-346, 358  
*Janua vera* : 301, 307  
*Jérusalem libérée* : 16  
*Jeune Fille à la perle, La* : 33  
*Jeux étranges du soleil et de la lune, Les* : 22  
*Joconde, La* : 10, 40, 114, 120-121, 278  
*Julie qui avait une ombre de garçon* : 254  
  
*Kamelott* : 137  
*Kadath* : 334  
*Kenilworth* : 87  
*Kepler, le chien des étoiles* : 19  
  
*Lame bannie* : voir *The Outcast Blade*  
*Lame damnée* : voir *The Fallen Blade*  
*Lame exilée* : voir *The Exiled Blade*  
*Lazarillo de Tormes* : 336  
*Léda* : 121  
*Léon l'Africain* : 31-32  
*L. H. O. O. Q.* : 10  
*Litanies de la Vierge, Les* : 226-229  
*Littérature potentielle, La* : 223, 227, 230, 236  
*Livre du courtisan* : 48  
*Livre premier des antiquitez perdues* : 197  
*Lorenzaccio* : 339  
*Lost* : 130  
*Lucrèce Borgia* : 17, 45, 92, 339  
*Lumière de Pierre* : voir *Die Steinerne Licht*  
  
*Madeleine repentante* : 286  
*Mage : The Sorcerers Crusade* : 23, 317-321, 323-324, 326, 328, 330-331  
  
*Maître de Garamond, Le* : 18, 43, 49-53, 55-56  
*Manuscrit de la Giudecca, Le* : 32  
*Marchand de Venise, Le* : 97  
*Margot* : 162  
*Mars* : 89  
*Martin, apprenti de Gutenberg* : 190, 195-196  
*Mascarade* : 23, 349-350  
*Matricia* : 295, 302  
*Mea culpa* : 162, 166, 168  
*Médée (La Péruse)* : 115  
*Mémoire vagabonde* : 345  
*Mémoires de Marc-Antoine Muret* : 19  
*Mensonges de Locke Lamora, Les* : 22, 302, 312  
*Merle-Trilogie, Die* : 295, 297  
*Métaphysique du vampire* : 290  
*Meurtres à la pomme d'or* : 29-30  
*Moïse sauvé des eaux* : 100  
*Monde d'hier, Le* : 276  
*Mort à crédit* : 159, 163, 166, 173  
*Mots et les Choses, Les* : 9  
  
*Nativité, La* : 100  
*Natures mortes au Vatican* : 29  
*Navigations et voyages : voir Secondo volume delle navigazioni et viaggi*  
*Nephtim* : 337  
*Nightprowler* : 23, 317-332  
*Nom de la rose, Le* : 193  
*Nord* : 160, 171  
*Notre-Dame de Paris* : 359  
*Not Wanted on the Voyage* : 39  
*Nuits attiques* : 280-281  
  
*Objets de splendeur : Mr. Shakespeare amoureux* : 57  
*Obsession Vinci, L'* : 19  
*Œil de Carafa, L'* : 30  
*Œuvre au noir, L'* : 11, 42, 323  
*Olympos* : 21, 341  
*Oraison à la Vierge* : 226  
*Other Boleyn Girl, The (roman)* : 59-60, 64-65, 70

- Other Boleyn Girl, The* (film) : 59  
*Ou César ou rien* : 17  
*Oulipo. La Littérature potentielle* (Créations  
 Re-créations Récréations) : 221  
*Pantagruel* : 241  
*Pantagruel* (BD) : 241-242  
*Parle-leur de batailles, de rois et d'éléphants* :  
 35, 138  
*Parole de la Délie, La* : 13  
*Passagers clandestins* : voir *Not Wanted on  
 the Voyage*  
*Passion Lippi, La* : 19  
*Passion secrète d'une reine, La* : 48, 57  
*Petite Sirène, La* : 286  
*Petrograd* : 90  
*Phénomène humain, Le* : 210  
*Pilgrim* : 39  
*Poésie, etcetera* : ménage : 240  
*Poétesses de la Renaissance. Ballades des belles  
 rebelles, Les* : 23  
*Poetics Proteos* : 228  
*Portrait de musicien* : 121  
*Pourquoi tout n'a-t-il pas disparu* : 212  
*Pour un Malherbe* : 13  
*Prince, Le* : 93-95, 307, 339, 353  
*Prince of Persia* : 355  
*Principes* : 307  
*Printemps, Le* : 99-100  
*Problème Spinoza, Le* : 31  
*Psaumes* : 142  
*Quand les dieux buvaient* : 297  
*Quarante-Cinq, Les* : 138  
*Quart Livre* : 257  
*Quattrocento* : 11, 276  
*Reign* : 18  
*Reine des eaux, La* : voir *Die Fliessende  
 Königin*  
*Reine Margot, La* (roman) : 18, 44, 138  
*Reine Margot, La* (film) : 10  
*Repas chez Lévi* : 109  
*Repas de nocé* : 10  
*Rêve Botticelli, Le* : 19  
*Rigodon* : 159-160  
*Rois du monde* : 342  
*Rouge Renaissance* : 351  
*Royaumes crépusculaires, Les* : 358  
*Ruban blanc, Le* : 62  
*Saint Jean-Baptiste* : 120-121  
*Saint Jérôme* : 121  
*Salauds Gentilshommes, Les* : 301-302  
*Sang des Borgia, Le* : 17  
*Satyre Ménippée* : 16  
*Secondes litanies de la Vierge* : 228-229, 236  
*Secondo volume delle navigazioni et viaggi* :  
 199  
*Seigneur des Anneaux, Le* : 301, 311  
*Shadow of Night* : 294  
*Shakespeare in Love* : 80  
*Simulacres et simulations* : 212  
*Songs from the Labyrinth* : 23  
*SOS Léonard de Vinci* : 37  
*Star Wars* : 13  
*Station Eleven* : 16  
*Steinerne Licht, Die* : 298  
*Style contre les idées* : *Rabelais, Zola, Sartre  
 et les autres, Le* : 240  
*Suite française* : 162  
*Symbole perdu, Le* : 272  
*Symbolicae quaestiones* : 282  
*Syphillis ou le mal français, La* : 62  
*Tableau du maître flamand, Le* : 11  
*Taming of the Queen, The* : 59, 66, 68  
*Te Deum pour un massacre* : 23, 317-331,  
 338, 349-351, 353-354  
*Tempête, La* : 21, 176  
*Têtes de Rechange* : 227  
*Théologie mythologique* : 282  
*Trésor de l'histoire des langues de cest  
 univers* : 197, 199  
*Tiers Livre* : 252  
*Tombeau de Du Bellay* : 13  
*Torchecul, Le* : 242, 253  
*Tragiques, Les* : 158

- Trajet d'une rivière, Le* : 57  
*Trilogie de Wielstadt, La* : 343  
*Troilus and Cressida* : 84  
*Tschai* : 293  
*Tudors, The* : 18, 86  
*Turquetto, Le* : 19, 105-116  
*Twilight* : 290  
*Tycho Brabe, l'homme au nez d'or* : 19  
  
*Un an dans les airs* : 334  
*Une si jolie poupée* : 252  
*Un espion chez Gutenberg* : 188, 193, 196  
*Un ouvrier qui s'ennuie* : 175  
*Un souvenir d'enfance de Léonard de Vinci* :  
 121  
*Utopia* : 154  
  
*Valérian* : 296  
*Vénus anatomique, La* : 245  
*Venzia* : 132  
*Vierge aux rochers, La* : 278  
*Viridis Candela. Dossiers acénonètes du  
 Collège de 'Pataphysique* : 224  
*Vous plus que moi : Marguerite de Navarre* :  
 57  
*Voyage au bout de la nuit* : 159  
*Voyage de l'éléphant, Le* : 28  
  
*Warhammer* : 350, 357  
*William Shakespeare's Star Wars* : 13  
*Will le Magnifique* : 276  
*White as Snow* : 297  
*Wolf Hall* : 18, 75-77, 80-81, 86-88