



Gutenberg pour enfants

Raconter une « invention européenne » à l'âge de la révolution numérique et de la mondialisation

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Renaissance imaginaire. La réception de la Renaissance dans la culture contemporaine](#)

Auteur : Jourde (Michel)

Résumé : L'article étudie les modes de présence de « Gutenberg » dans seize publications de langue française destinées au jeune public (1984-2016). Ces représentations trouvent parfois leur source dans les discours tenus sur l'imprimerie au xv^e siècle, mais reposent aussi sur des références aux évolutions récentes des formes de communication.

Pages : 187 à 199

Collection : [Rencontres](#), n° 419

Série : Devenir de la Renaissance française et européenne, n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406091608

ISBN : 978-2-406-09160-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09160-8.p.0187

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/09/2019

Langue : Français

Mots-clés : Gutenberg, littérature jeunesse, imprimerie, nouvelles technologies, illustrations

[Afficher en ligne](#)