



L'iconographie byzantine de la Dormition de la Vierge

Une controverse balkanique sur l'ascension de l'âme

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Renaissance et ascensions de l'âme. De la lanterne à la lune, de la lune au soleil](#)

Auteur : Palanciuc (Ana)

Résumé : À partir de fresques byzantines et postbyzantines (jusqu'au xv^e siècle inclus), l'auteur offre une étude des débats sur l'ascension de l'âme dans les sources apocryphes qui puisent dans une riche postérité néoplatonicienne.

Pages : 33 à 58

Collection : [Rencontres](#), n° 327

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 97

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406074014

ISBN : 978-2-406-07401-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07401-4.p.0033

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/07/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)