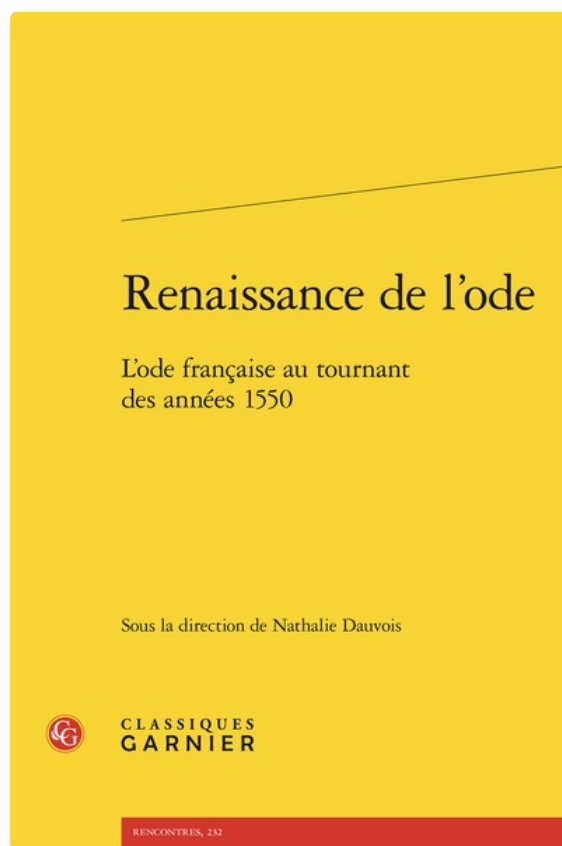




Les commentaires des odes d'Horace et la réinvention de l'ode à la Renaissance. L'exemple de Ronsard

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Renaissance de l'ode. L'ode française au tournant des années 1550](#)

Auteur : Dauvois (Nathalie)

Pages : 69 à 82

Réimpression de l'édition de : 2007

Collection : [Rencontres](#), n° 232

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 57

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812457760

ISBN : 978-2-8124-5776-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5776-0.p.0069

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/12/2008

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)