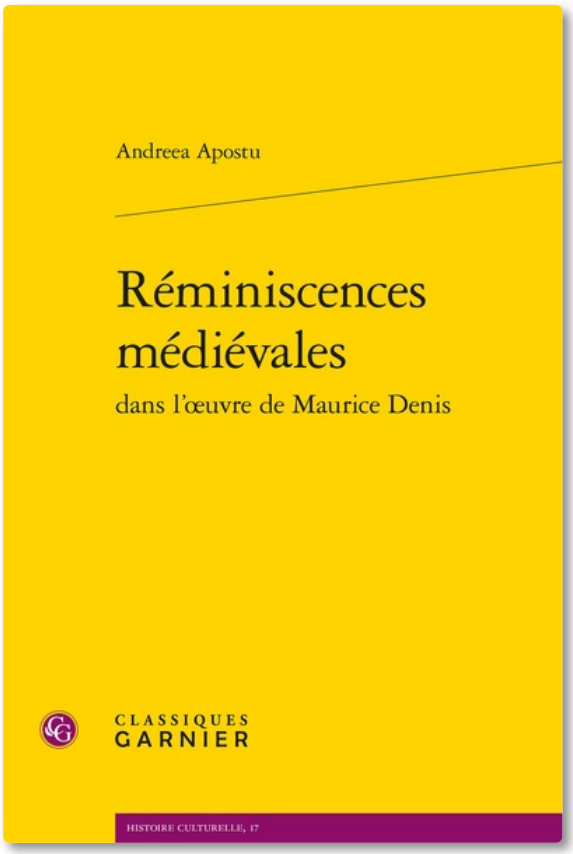

Réminiscences médiévales dans l’œuvre de Maurice Denis

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Apostu (Andreea)

Résumé : Profondément influencé par le Moyen Âge, Maurice Denis a rêvé de récupérer l’essentiel de son art décoratif et de sa spiritualité. Ce livre retrace la manière dont le peintre a choisi de resémantiser les éléments médiévaux sacrés et profanes, afin de les adapter à la sensibilité et aux aspirations de son temps.

Nombre de pages : 464

Parution : 11/08/2021

Collection : Histoire culturelle, n° 17

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782406117551

ISBN : 978-2-406-11755-1

ISSN : 2430-5928

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11757-5

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/08/2021

Langue : Français

Mots-clés : Nabis, néo-traditionnisme, symbolisme, postimpressionnisme, médiévalisme

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier