



Rachid Mimouni

Pour une Algérie en marche aujourd'hui !

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Relire Rachid Mimouni, entre hier et demain](#)

Auteur : Guétarni (Mohammed)

Résumé : L'œuvre de Rachid Mimouni exprime, avec un réalisme zolien, le désenchantement de l'Algérie indépendante. Celle-ci n'en a pas fini avec les abus de l'administration dans *Le Fleuve détourné*, d'un commissaire dans *Tombéza*, du préfet dans *L'Honneur de la tribu*. Le colon colonial est supplanté par le colon national à l'ère du parti unique. Mimouni présente les nouveaux potentats comme l'ADN d'un mal XXL qu'ils font au pays et au peuple. Il veut confronter le pouvoir du mot aux maux du pouvoir.

Pages : 493 à 507

Collection : [Rencontres](#), n° 511

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406114741

ISBN : 978-2-406-11474-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11474-1.p.0493

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/08/2021

Langue : Français

Mots-clés : littérature-miroir, texte et contexte, histoire, époque postcoloniale, dictature, démocratie, imposture, éthique, écriture subversive, image de la femme

[Afficher en ligne](#)