



L'espace dans *L'Honneur de la tribu* Une approche écopoétique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Relire Rachid Mimouni, entre hier et demain](#)

Auteurs : Abrougui (Mohamed Anis), Bousleh (Wijdene)

Résumé : En appliquant l'approche écopoétique à *L'Honneur de la tribu*, l'on se rend compte que les descriptions des paysages n'ont été étudiées qu'au premier degré par les critiques. En effet, résumer l'œuvre à une opposition entre un état traditionnel utopique et un état de modernité forcée et traumatisante omet l'ambivalence des qualifications de cet espace et cache la mise en scène de l'histoire d'un échec, celui d'une tribu incapable de s'adapter à son environnement, quel qu'il soit.

Pages : 303 à 317

Collection : [Rencontres](#), n° 511

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406114741

ISBN : 978-2-406-11474-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11474-1.p.0303

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/08/2021

Langue : Français

Mots-clés : rapport à la nature, campagne et villes, autochtones et colons, dysphorie et euphorie, décentrement

[Afficher en ligne](#)