



« **Rêver de nouveaux mondes** »

Pour une lecture écocritique de *Mauprat*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Relire Mauprat](#)

Auteur : Marcandier (Christine)

Résumé : Cet article étudie *Mauprat* dans une perspective écocritique. La nature n'y est pas un décor mais l'agent d'un renversement des hiérarchies. Comment se situer dans un espace et une temporalité qui se fragmentent, depuis une crise diversement figurée dans le roman ? Il s'agit de voir en quoi *Mauprat* répond aux spécificités de la *French Écocritique* telle que la définit Stéphanie Posthumus, une « écriture comme production d'un monde davantage que simple représentation du monde ».

Pages : 261 à 274

Collection : [Rencontres](#), n° 497

Série : Études dix-neuviémistes, n° 56

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406113089

ISBN : 978-2-406-11308-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11308-9.p.0261

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/12/2020

Langue : Français

Mots-clés : Écopoétique, romanesque, fiction, classification périodique, histoire naturelle

[Afficher en ligne](#)