



***Mauprat*, un roman romanesque ?**

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Relire Mauprat](#)

Auteur : Mariette (Catherine)

Résumé : *Mauprat* sera relu au regard des propriétés caractéristiques du romanesque énoncées notamment par Northrop Frye et Jean-Marie Schaeffer depuis les années 1980 : l'intensité et la densité des péripéties, l'alliance de l'amour et de l'aventure et le caractère extrême des situations dans lesquelles sont plongés les personnages. Le « roman romanesque », malgré la présence d'autres pistes génériques, se concentre sur l'histoire d'amour et ses péripéties.

Pages : 35 à 51

Collection : [Rencontres](#), n° 497

Série : Études dix-neuviémistes, n° 56

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406113089

ISBN : 978-2-406-11308-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11308-9.p.0035

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/12/2020

Langue : Français

Mots-clés : Amour, histoire, gothique, patience, désir

[Afficher en ligne](#)