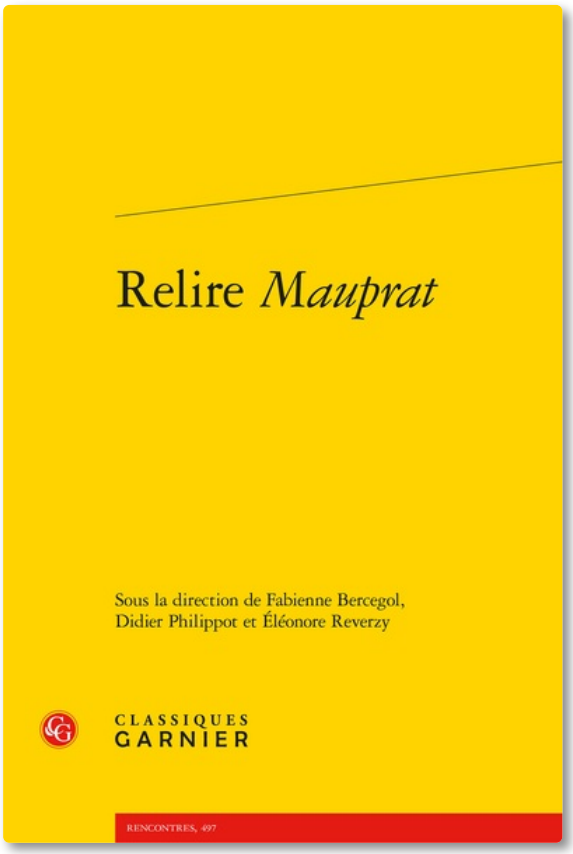

Marcasse, chasseur de taupes et hidalgo, un personnage démocratique ?

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Relire *Mauprat*

Author: Planté (Christine)

Abstract: Pourquoi Marcasse, personnage secondaire, s'inscrit-il fortement dans la mémoire des lecteurs ? Au-delà de sa silhouette frappante, de son parler singulier et de la portée comique de ses apparitions, sa caractérisation comme chasseur de taupes, un personnage populaire typique du monde rural, et comme hidalgo (ruiné), porteur de valeurs romanesques et héroïques, invite à le considérer comme un personnage démocratique, même si *Mauprat* ne peut être défini simplement comme un roman démocratique.

Pages: 221 to 233

Collection: Encounters, n° 497

Series: Nineteenth century studies, n° 56

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406113089

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN: 978-2-406-11308-9

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-11308-9.p.0221

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-09-2020

Language: French

Keyword: Monde rural, romanesque, démocratie, parlure, pittoresque

Display online

Copyright © 2024 Classiques Garnier