



## Le procès dans *Mauprat*

Une justice révolutionnaire

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Relire Mauprat](#)

Author: Roman (Myriam)

Abstract: L'ultime péripétie du roman repose sur les deux procès de Bernard au présidial de Bourges qu'on a pu rapprocher, dans la genèse de l'œuvre, du procès « monstre » d'avril 1835 à Paris devant la Chambre des Pairs et du procès en séparation de George Sand le 25 et 26 juillet 1836 devant la Cour royale de Bourges. L'invention romanesque néanmoins prévaut : l'épisode s'inspire assez exactement de l'affaire Calas pour proposer une lecture des acquis de la Révolution française en matière de justice.

Pages: 379 to 394

Collection: [Encounters](#), n° 497

Series: Nineteenth century studies, n° 56

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406113089

ISBN: 978-2-406-11308-9

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-11308-9.p.0379

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-09-2020

Language: French

Keyword: Procès, Révolution française, affaire Calas, justice, éducation sentimentale

Article from a collective work: [Previous](#) 27/30 [Next](#)