



« **L'ourson** » et « **la colombe** »

L'exemplarité problématique de *Mauprat*

Collectif : [Relire Mauprat](#)

Array

Array

Résumé : En prenant pour point de départ la formule par laquelle Patience qualifie le couple formé par Bernard et Edmée, cet article interroge la pertinence du système d'oppositions qu'elle synthétise, et analyse la labilité des rôles qu'endossent les deux personnages. La fable que semble vouloir illustrer le roman s'en trouve singulièrement perturbée, et invite à réévaluer la morale énoncée par le vieux Bernard au regard de l'exemplum qu'entend constituer son récit.

Nombre de pages : 412

Série : Études dix-neuviémistes, n° 56

ISBN : 978-2-406-11308-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-11308-9.p.0249

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Morale, genre, race, copule, blason animalier

[Afficher en ligne](#)