



Relire les *Salons* de Charles Baudelaire

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Scepi (Henri), Philippot (Didier)

Résumé : Rares sont les travaux spécifiquement consacrés aux salons de Baudelaire. Cet ouvrage se donne ainsi pour tâche d'explorer les trois grands *Salons* de Baudelaire (1845, 1846, 1859), selon des axes combinant histoire des institutions, histoire des arts, histoire de la critique, esthétique et poétique.

Nombre de pages : 321

Parution : 06/12/2023

Collection : [Rencontres](#), n° 611

Série : Études dix-neuviémistes, n° 66

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406159148

ISBN : 978-2-406-15914-8

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15915-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/12/2023

Langue : Français

Mots-clés : Baudelaire, salons, critique d'art, esthétique, poétique, romantisme, Delacroix

[Afficher en ligne](#)