



« Si vos personnages ne parlent pas politique, ce ne sont plus des Français de 1830 »

« Les plaisirs de la campagne » (*Le Rouge et le Noir*, II, 1)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Relire *Le Rouge et le Noir*](#)

Auteur : Bourdenet (Xavier)

Résumé : On examine comment l'apologue historique des « Plaisirs de la campagne » est inséré dans le tissu romanesque, la dimension satirique qu'il introduit dans le roman et sa portée idéologique, qui fait de la politique le ressort tragique de la modernité.

Pages : 49 à 67

Collection : [Rencontres](#), n° 67

Série : Études dix-neuviémistes, n° 19

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812420856

ISBN : 978-2-8124-2085-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2085-6.p.0049

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/12/2013

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)