



Le roman et la guillotine ou Pères et fils dans *Le Rouge et le Noir*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Relire *Le Rouge et le Noir*](#)

Auteur : Brooks (Peter)

Résumé : Le dénouement du *Rouge et le Noir* constitue un scandale pour la critique. Il soulève maints problèmes concernant l'intrigue du roman et l'autorité qui préside à son déroulement, problèmes que nous pouvons aborder à travers la question de la paternité dans la carrière de Julien Sorel.

Pages : 243 à 271

Collection : [Rencontres](#), n° 67

Série : Études dix-neuviémistes, n° 19

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812420856

ISBN : 978-2-8124-2085-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2085-6.p.0243

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/12/2013

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)