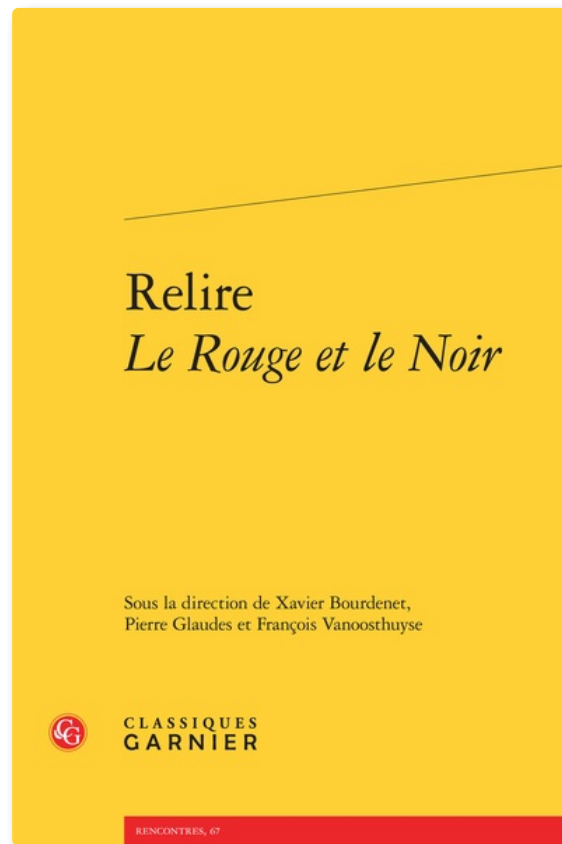




La scène érotique du *Rouge*

À propos d'un mot étrange de Marguerite Duras

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Relire *Le Rouge et le Noir*](#)

Auteur : Vanoosthuyse (François)

Résumé : Cet article essaie de comprendre un mot de Marguerite Duras à propos de Stendhal, qui stipule qu'il n'a « pas de sexe ». Le sexe est voilé dans *Le Rouge et le Noir*, mais il est au cœur de son propos et interfère avec ses principaux enjeux théoriques, psychologiques et sociopolitiques.

Pages : 195 à 212

Collection : [Rencontres](#), n° 67

Série : Études dix-neuviémistes, n° 19

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812420856

ISBN : 978-2-8124-2085-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2085-6.p.0195

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/12/2013

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)