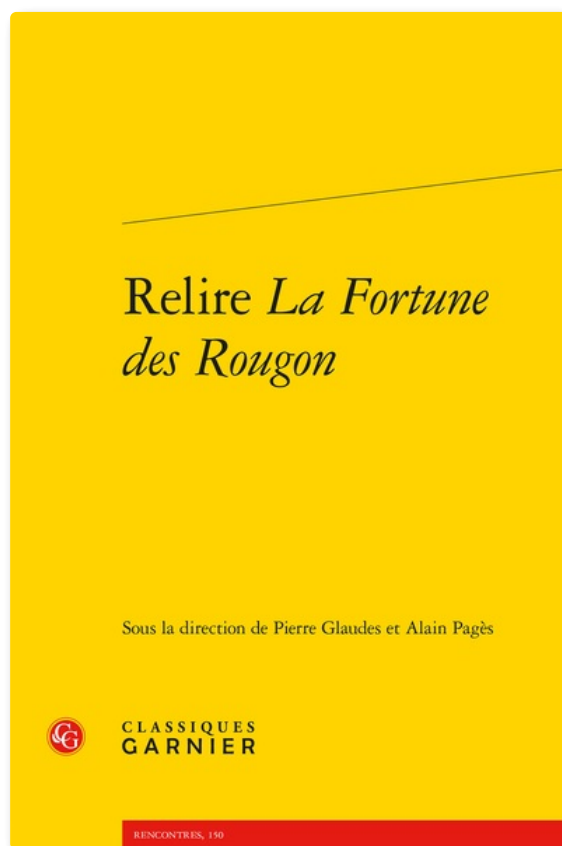




Les marges de Plassans et la figure du narrateur

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Relire *La Fortune des Rougon*](#)

Auteur : Borde (Claire)

Résumé : L'aire Saint-Mittre et la Viorne sont deux espaces en marge de Plassans, la ville inventée comme lieu d'origine des Rougon et des Macquart. Ils jouent cependant un rôle majeur dans la construction de l'intrigue, mais aussi dans la construction d'une esthétique personnelle de la description. Le romancier profite, en effet, des passages descriptifs de ces espaces marginaux pour souligner le passage d'anciens usages de la figure du narrateur à une manière plus personnelle de légitimer les espaces créés.

Pages : 127 à 142

Collection : [Rencontres](#), n° 150

Série : Études dix-neuviémistes, n° 31

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812460388

ISBN : 978-2-8124-6038-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6038-8.p.0127

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/12/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)