



« **Quel est le sens de tout cela ?** »

L'Éducation sentimentale, roman du retrait

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Relire *L'Éducation sentimentale*](#)

Auteur : Ebguy (Jacques-David)

Résumé : Cet article examine les modalités et les effets de l'écriture flaubertienne du retrait, de sa singulière dramaturgie du sens. Quatre modes d'articulation entre présence et absence des significations, quatre visages de l'Être, sont plus précisément analysés – le battement, le vide, l'ouverture et l'ambiguïté. Un triangle se dessine : L'Art – malmenant la raison narrative et transfigurant l'existence – rend sensible et anime l'écart entre le Sens et la Vie.

Pages : 315 à 336

Collection : [Rencontres](#), n° 331

Série : Études dix-neuviémistes, n° 39

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406074595

ISBN : 978-2-406-07459-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07459-5.p.0315

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/12/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)