



Le système des personnages féminins

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Relire Cyrano de Bergerac](#)

Auteur : Bourgeois (Jean)

Résumé : Dans un univers peuplé d'hommes, la plupart des personnages féminins, inventés ou librement inspirés de modèles ayant existé, se répartissent dans différents groupes, principalement les dispensatrices de nourriture, les religieuses et les précieuses. Entre ces personnages et entre ces groupes s'établissent des rapports de similitude et d'opposition qui organisent un système dont Roxane est le centre et qui déterminent des clivages révélant une dichotomie du corps et de l'esprit.

Pages : 71 à 84

Collection : [Rencontres](#), n° 534

Série : Études dix-neuviémistes, n° 59

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406126416

ISBN : 978-2-406-12641-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12641-6.p.0071

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/11/2021

Langue : Français

Mots-clés : Affects, nourricières, personnages historiques, précieuses, psychanalyse, religieuses, schéma actantiel, types

[Afficher en ligne](#)