



Relire *Cyrano de Bergerac*

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Heyraud (Violaine), Vouilloux (Bernard)

Résumé : Adulée par les uns, méprisée ou ignorée par les autres, la pièce *Cyrano de Bergerac* appartient à l'imaginaire national. Cet ouvrage tente de la replacer dans l'histoire : celle de la poésie et du théâtre dont elle hérite, celle des formes littéraires qui lui sont contemporaines, celle enfin de sa réception.

Nombre de pages : 220

Parution : 24/11/2021

Collection : [Rencontres](#), n° 534

Série : Études dix-neuviémistes, n° 59

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406126393

ISBN : 978-2-406-12639-3

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12641-6

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/11/2021

Langue : Français

Mots-clés : Arts du spectacle, baroque, comédie héroïque, drame romantique, poésie, préciosité, réception, théâtre, versification

[Afficher en ligne](#)