



L'Olive de Du Bellay est-elle un canzoniere ?

Structure calendaire et parcours allégorique chrétien dans *L'Olive* de 1550

Collectif : [Religion et littérature à la Renaissance. Mélanges en l'honneur de Franco Giacone](#)

Array

Array

Nombre de pages : 910

Série : 2

ISBN : 978-2-8124-4125-7

ISSN : 2114-1223

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4125-7.p.0701

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

