



***GOT* ou *ASOIAF* ?**

Le Trône de Fer... en bref !

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Réinventer la brachylogie, entre dialectique, rhétorique et poétique](#)

Auteur : Ayed (Tasnime)

Résumé : Cycle romanesque et série télévisée, *Le Trône de Fer* renferme un univers onomastique complexe : l'étude des différentes désignations de la saga en révèle la structure éminemment brachylogique. Dans *GOT*, l'écriture sérielle adapte et abrège la matière littéraire ; dans *ASOIAF*, l'écriture privilégie le bref, forme courte mais significativement dense. Le bref onomastique, véritable esthétique dans *Le Trône de Fer*, contribue ainsi à l'expansion diégétique caractéristique de la fantaisie contemporaine.

Pages : 457 à 483

Collection : [Rencontres](#), n° 429

Thème CLIL : 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie

EAN : 9782406090731

ISBN : 978-2-406-09073-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09073-1.p.0457

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/01/2020

Langue : Français

Mots-clés : Brachylogie, brièveté, court, bref, onomastique, esthétique, roman, séries télévisées, écriture sérielle, diégèse

[Afficher en ligne](#)