



## Théâtre français. Tome I

*La Sérénade, Le Bourgeois de Falaise, Le Joueur, Le Distrait, Le Carnaval de Venise*

Voir aussi : [Tome II](#) - [Tome III](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Regnard (Jean-François)

Éditeurs scientifiques : Canova-Green (Marie-Claude), Chaouche (Sabine), Courtès (Noémie), La Gorce (Jérôme de), Requemora-Gros (Sylvie)

Directrice d'ensemble : Chaouche (Sabine)

Résumé : Ce volume regroupe les quatre premières comédies de Jean-François Regnard (*La Sérénade, Le Bourgeois de Falaise, Le Joueur, Le Distrait*) ainsi que son unique opéra, *Le Carnaval de Venise*. Considéré comme l'un des meilleurs auteurs comiques de son temps, Regnard fut systématiquement comparé à Molière.

Nombre de pages : 687

Parution : 21/10/2015

Collection : [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 25

Thème CLIL : 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre

EAN : 9782812433030

ISBN : 978-2-8124-3303-0

ISSN : 2109-7577

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3305-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/11/2015

Langue : Français

Mots-clés : Théâtre, comédie, littérature du xvii<sup>e</sup> siècle, Comédie-Française, divertissement