

Classiques Garnier

Rééditer Don Quichotte

Matérialité du livre dans la France du XIX^e siècle

Type de publication: Ouvrage

Auteure universitaire: Utsch (Ana)

Préfacier: Chartier (Roger)

Résumé: En déplaçant les approches traditionnelles de l'histoire de la reliure vers une histoire des formes et des fonctions assurées par la matérialité des livres à l'intérieur des parcours de diffusion des textes, ce livre essaie de comprendre les usages éditoriaux de la reliure dans la France du XIX^e siècle.

Nombre de pages: 315

Année d'édition: 2020

Collection: [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 120

Série: Pratiques éditoriales, n° 6

ISBN: 978-2-406-09556-9

ISSN: 2105-8814

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09558-3

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 24/06/2020

Langue: Français

Mots-clés: Histoire de l'édition, histoire de la reliure, histoire littéraire, bibliographie matérielle, histoires des textes, culture graphique

[Afficher en ligne](#)