



Rééditer Don Quichotte

Matérialité du livre dans la France du XIX^e siècle

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Utsch (Ana)

Préfacier : Chartier (Roger)

Résumé : En déplaçant les approches traditionnelles de l'histoire de la reliure vers une histoire des formes et des fonctions assurées par la matérialité des livres à l'intérieur des parcours de diffusion des textes, ce livre essaie de comprendre les usages éditoriaux de la reliure dans la France du XIX^e siècle.

Nombre de pages : 315

Parution : 24/06/2020

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 120

Série : Pratiques éditoriales, n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406095569

ISBN : 978-2-406-09556-9

ISSN : 2105-8814

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09558-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2020

Langue : Français

Mots-clés : Histoire de l'édition, histoire de la reliure, histoire littéraire, bibliographie matérielle, histoires des textes, culture graphique

[Afficher en ligne](#)