



Recueil de quelques vers burlesques

Une anthologie

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Scarron (Paul)

Éditeurs scientifiques : Leclerc (Jean), Nédelec (Claudine)

Résumé : La présente anthologie offre une compilation des meilleurs vers burlesques de Scarron, des plus connus et des plus représentatifs de son esthétique et de sa carrière, du *Typhon* à la *Baronéide* en passant par la *Mazarinade*, organisés selon un ordonnancement thématique facilitant un parcours raisonné.

Nombre de pages : 691

Parution : 02/06/2021

Collection : [Bibliothèque du xvii^e siècle](#), n° 40

Série : Voix poétiques, n° 9

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782406108795

ISBN : 978-2-406-10879-5

ISSN : 2105-9527

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-10881-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/06/2021

Langue : Français

Mots-clés : Poésie, burlesque, satire, lyrisme, littérature, XVIIe siècle, France

[Afficher en ligne](#)