



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de FEUILLEBOIS (Victoire), DECOURT (Laetitia), « Table des matières »,  
*Récits romantiques russes sur le magnétisme*, p. 275-278

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12393-4.p.0275](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12393-4.p.0275)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2021. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION . . . . .	7
Le magnétisme animal, phénomène du XVIII <sup>e</sup> siècle ? . . . . .	10
La première vague du magnétisme animal en Russie . . . . .	15
La « renaissance du magnétisme » au XIX <sup>e</sup> siècle . . . . .	19
Un objet ambigu au croisement des discours . . . . .	24
La contamination du fantastique par le magnétisme . . . . .	27
Magnétisme et réversibilité thérapeutique . . . . .	32
Magnétisme et pouvoir de la littérature . . . . .	36

ANTONI POGORELSKI

LE MAGNÉTISEUR

1830

Édité et traduit par Laetitia Decourt

PRÉSENTATION . . . . .	43
LE MAGNÉTISEUR	
Extrait d'un nouveau roman . . . . .	45
Chapitre I . . . . .	45
Chapitre II . . . . .	51

MIKHAÏL POGODINE

ADÈLE

1830

Édité et traduit par Victoire Feuillebois

PRÉSENTATION . . . . .	55
ADÈLE . . . . .	57

NIKOLAÏ MELGOUNOV

QUI EST-IL DONC ?

1831

Édité et traduit par Victoire Feuillebois

PRÉSENTATION . . . . .	87
QUI EST-IL DONC ?	
Nouvelle . . . . .	91
I . . . . .	91
II . . . . .	93
III . . . . .	98
IV . . . . .	102
VI . . . . .	109
VII . . . . .	114
VIII . . . . .	119
IX . . . . .	121
X . . . . .	122
P. S. Pour quelques-uns seulement . . . . .	127

NIKOLAÏ POLEVOÏ

EMMA

1834

Édité et traduit par Victoire Feuillebois

PRÉSENTATION . . . . .	133
EMMA . . . . .	141
I . . . . .	141
II . . . . .	148
III . . . . .	158
IV . . . . .	173
V . . . . .	183
VI . . . . .	190
VII . . . . .	199
VIII . . . . .	201
IX . . . . .	208
X . . . . .	213
XI . . . . .	217
XII . . . . .	221
XIII . . . . .	222
XIV . . . . .	227
XV . . . . .	232
XVI . . . . .	238
XVII . . . . .	242
XVIII . . . . .	244

VLADIMIR ODOÏEVSKI  
LA PAYSANNE D'ORLACH  
1842

Édité et traduit par Laetitia Decourt

PRÉSENTATION . . . . .	251
LA PAYSANNE D'ORLACH . . . . .	253
BIBLIOGRAPHIE SUR LE MAGNÉTISME EN RUSSIE . . . . .	269
INDEX DES NOMS . . . . .	271