



De l'influence romantique à l'impersonnalité

Représentations de Flaubert dans sa correspondance de jeunesse

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Récits de vie et pratiques de sociabilité. 1680-1850](#)

Auteur : Douillet (Juliette)

Résumé : La correspondance de jeunesse d'un auteur est souvent le lieu privilégié de l'évolution du sujet. Elle joue un rôle central puisque l'écrivain en herbe y exerce sa plume et y exprime ses positions. C'est avec Gustave Flaubert - de janvier 1830 à juin 1851 - que ce rapport ainsi que ses incidences seront étudiés. La correspondance constitue le médium par lequel l'écrivain élabore son point de vue littéraire, et ce par ses échanges avec ses correspondants à travers une représentation de soi-même.

Pages : 125 à 138

Collection : [Rencontres](#), n° 484

Série : Le dix-huitième siècle, n° 35

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406109358

ISBN : 978-2-406-10935-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10935-8.p.0125

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/05/2021

Langue : Français

Mots-clés : xix^e siècle, correspondance de jeunesse, écriture épistolaire, impersonnalité, modernité

[Afficher en ligne](#)