



Casanova et ses réseaux

Collective work: [Récits de vie et pratiques de sociabilité. 1680-1850](#)

Array

Array

Abstract: Cette étude de quatre réseaux de sociabilité dans *l'Histoire de ma vie* de Giacomo Casanova (les banquiers et grands financiers ; le monde du théâtre avec ses actrices, cantatrices, et danseuses ; la République des Lettres ; le monde des aventuriers et escrocs) dégage la communication parfois intra-familiale à l'intérieur de chaque réseau, ainsi que leur imbrication mutuelle et internationale, donnant ainsi un aperçu riche du monde européen du XVIII^e siècle et de la complexité de ses liens sociaux.

Number of pages: 170

Series: The eighteenth century, n° 35

ISBN: 978-2-406-10935-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10935-8.p.0081

Publisher: Classiques Garnier

Array

Keyword: Autobiographie, études de réseaux, Lumières, mémoires, société du XVIII^e siècle, théâtre

[Display online](#)