



Récit de soi et construction des identités culturelles

Le cas de la littérature afropéenne

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Bonnet (Gabrielle)

Résumé : À partir de l'analyse de romans afropéens, cet ouvrage étudie la question de la construction des identités culturelles. Les personnages de ces récits se situent entre deux mondes, deux cultures, parfois entre plusieurs langues, à l'instar des romanciers, qui n'écrivent pas toujours dans leur langue maternelle.

Nombre de pages : 504

Parution : 15/02/2023

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 126

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406141433

ISBN : 978-2-406-14143-3

ISSN : 2103-480X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14145-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/02/2023

Langue : Français

Mots-clés : Récit de soi, postcolonial, créolisation, hétérolinguisme, intermédialité

[Afficher en ligne](#)