



Réalisme (1856-1857)

Journal dirigé par Edmond Duranty

Type de publication : Ouvrage

Éditeur scientifique : Castagnès (Gilles)

Résumé : Le journal *Réalisme* (1856-1857) dirigé par Duranty constitue un document essentiel dans l'histoire du mouvement réaliste. Cette première édition critique de l'ensemble du journal est augmentée d'un dossier d'articles de presse rassemblés par les collaborateurs et de documents manuscrits inédits.

Nombre de pages : 478

Parution : 05/07/2017

Collection : [Bibliothèque du XIXe siècle](#), n° 52

Thème CLIL : 3440 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- XIXe siècle

EAN : 9782406063766

ISBN : 978-2-406-06376-6

ISSN : 2103-4877

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06378-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/06/2017

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du xix^e siècle, art, journalisme, théorie du réalisme, premiers réalistes, réalisme de la sincérité, années 1856-1857, Edmond Duranty, Champfleury

[Afficher en ligne](#)