



## Théâtre complet. Tome I

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Rayssiguier (Sieur de)

Éditeurs scientifiques : Berrégard (Sandrine), Douguet (Marc), Macé (Stéphane), Maisonneuve (Lauriane), Vialleton (Jean-Yves)

Directrice d'ensemble : Berrégard (Sandrine)

Résumé : Parues entre 1630 et 1636, les six pièces de Rayssiguier appartiennent toutes au genre tragi-comique et leur cohésion est également assurée par le rôle central qu'y joue l'imaginaire pastoral. Caractéristique du théâtre baroque, l'œuvre de ce *minor* mérite pleinement d'être remise en lumière.

Nombre de pages : 630

Parution : 03/11/2021

Collection : [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 81

Thème CLIL : 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre

EAN : 9782406120643

ISBN : 978-2-406-12064-3

ISSN : 2109-7577

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12066-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/11/2021

Langue : Français

Mots-clés : Roman, lyrisme, baroque, Italie, règles

[Afficher en ligne](#)