



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des illustrations », in REIG (Christophe), SALCEDA (Hermes) (dir.),
Raymond Roussel, orfèvre de la langue, p. 289-289

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4777-8.p.0289](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4777-8.p.0289)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2016. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

FIG. 1 – Lettre de Jean Vilar, datée du 13 décembre 1958, 1-r ^o . . .	160
FIG. 2 – Lettre de Jean Vilar, datée du 13 décembre 1958, 1-v ^o . . .	161
FIG. 3 – Lettre de Jean Vilar, datée du 13 décembre 1958, 2-r ^o . . .	162
FIG. 4 – Lettre d’André Breton, datée du 26 janvier 1959	164
FIG. 5 – Lettre de Michel Leiris, datée du 25 mai 1962	166
FIG. 6 et 7 – Lettre de Michel Leiris, datée du 1 ^{er} août 1962	168
FIG. 8 – Lettre de Michel Leiris, datée du 13 février 1964, p. 1 r ^o	172
FIG. 9 – Lettre de Michel Leiris, datée du 13 février 1964, p. 2 v ^o	173
FIG. 10 – Lettre de Michel Leiris, datée du 13 février 1964, p. 3 r ^o	174
FIG. 11 – Lettre de Michel Leiris, datée du 13 février 1964, p. 4 v ^o	175
FIG. 12 – Lettre de Michel Leiris, datée du 13 février 1964, p. 5 r ^o	176