



CLASSIQUES
GARNIER

« Sigles et abréviations », *Raymond Roussel et la Psychanalyse*, 2019 – 5,
p. 11-11

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09777-8.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09777-8.p.0011)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen
de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SIGLES ET ABRÉVIATIONS

<i>C</i>	<i>Comment j'ai écrit certains de mes livres</i> [abr. : <i>Comment j'ai écrit...</i>]
<i>D</i>	<i>La Doublure</i>
<i>É</i>	<i>Épaves</i>
<i>ÉF</i>	<i>L'Étoile au front</i>
<i>IA</i>	<i>Impressions d'Afrique</i>
<i>LS</i>	<i>Locus Solus</i>
<i>N</i>	<i>Les Noces</i>
<i>NIA</i>	<i>Nouvelles impressions d'Afrique</i>
<i>PS</i>	<i>Poussière de soleils</i>
<i>V</i>	<i>La Vue</i>
<i>RR1</i>	<i>Raymond Roussel 1, etc.</i> (Livraisons de la Série <i>Raymond Roussel</i>)